



# في ضيافة مجلة النهار

مع عميد كلية الآداب في الجامعة الإسلامية

## • نشر إنتاج «أدباء الأدب» أساء إلى صورة الأدب الفلسطيني • • «الحر» تحرر من جميع مقومات الشعر بل من الشعر نفسه • • لدينا الكثير من كنوز التراث التي نغفر بها المكتبة العربية الإسلامية • • الجامعة الإسلامية شاركت في معظم المؤتمرات المتصلة بالأدب الفلسطيني

• في حلة اليوم نستضيف الدكتور نبيل خالد أبو علي - عميد كلية الآداب - في الجامعة الإسلامية بحفلة، حفلة، والذي يعمل شهادة الدكتوراه في نقد النقد العربي، وهو من مواليد عام 1957 من قضاء غزة ويحمل محاضراً وعميداً لكلية الآداب وله عدة مؤلفات ودراسات حول الأدب في عهد الأملاك، والشعر الجاهلي، وغير ذلك.

• من مدينة غزة وأقامه علماء الشبراوي بالمقابلة الصحفية الثانية عن الإقتداء بنيل حيث كتب البنا بولس، من مكتب النهدي للتوثيق والإعلام

كما ذكر التي نشرت أول قصائده الشعرية وأنا في الصف الأول الثانوي، وقد كان لتلخيص معلم اللغة العربية آنذاك اثره البالغ في توجيهي لدراسة الأدب العربي وإقناعي ان اختياري للتخصص الأدبي رغم معارضة الأهل كان مرتبطاً بشكل الحوادث الشعرية. وقد اعتمدت دراسة اللغة العربية في كلية الآداب لدراسة الأدب العربي، بصفة عامة والشعر بصفة خاصة دراسة متعمقة، ثم واستمرت براسني العليا فحصلت على درجة الماجستير في نقد الشعر، وكان من بين نتائج هذه الدراسة نشر قصائده

• بعد حصولي على الماجستير انتابني شعور بعدم الرضا وقلقت حماسي لنظم الشعر الأولي تصنيفاً نقدياً

• بعد حصولي على الماجستير انتابني شعور بعدم الرضا وقلقت حماسي لنظم الشعر الأولي تصنيفاً نقدياً

أعرض الشعر والشعر القديم القديم الرضا عما كتبت. هل لك ان تعضدا فترة عن تخصصك في مجال الآداب والنقد؟ اعتمدت في رسالت الماجستير دراسة شعراء عصر الإسلام الأولي برؤية نقدية، فوارتت بين شعر الرجل وشعر المرأة ووقفت على الخصائص المميزة لشعر كل منهما، ثم ساءت شعوري عصر الإسلام الأولي تصنيفاً نقدياً يظهر مكانة كل شاعرة ويمسكون بأدبياتها الشعرية، أما الطريقة الدكتوراه فقد كانت في نقد النقد، حيث وقفت على

• في حلة اليوم نستضيف الدكتور نبيل خالد أبو علي - عميد كلية الآداب - في الجامعة الإسلامية بحفلة، حفلة، والذي يعمل شهادة الدكتوراه في نقد النقد العربي، وهو من مواليد عام 1957 من قضاء غزة ويحمل محاضراً وعميداً لكلية الآداب وله عدة مؤلفات ودراسات حول الأدب في عهد الأملاك، والشعر الجاهلي، وغير ذلك.

• من مدينة غزة وأقامه علماء الشبراوي بالمقابلة الصحفية الثانية عن الإقتداء بنيل حيث كتب البنا بولس، من مكتب النهدي للتوثيق والإعلام



العميد الحالي لكلية الآداب في الجامعة الإسلامية غزة

• في حلة اليوم نستضيف الدكتور نبيل خالد أبو علي - عميد كلية الآداب - في الجامعة الإسلامية بحفلة، حفلة، والذي يعمل شهادة الدكتوراه في نقد النقد العربي، وهو من مواليد عام 1957 من قضاء غزة ويحمل محاضراً وعميداً لكلية الآداب وله عدة مؤلفات ودراسات حول الأدب في عهد الأملاك، والشعر الجاهلي، وغير ذلك.

• كتاب تحسين التوسل إلى صناعة التوسل •  
• وقد شاركت في أكثر من ندوة لدراسة لب الأرض المحتلة سواء في النماذج الكتاب فرج غزة أو في جامعات الأرض المحتلة أو في مركز الأبحاث الإسلامية في القدس حيث خصصت آخر ندوة شاركت فيها لاعداد دراسات حول أدب الانتفاضة وقد أعدت أدناه بحثاً بعنوان القصة القصيرة دراسة نقدية، وآخر بعنوان الانتفاضة في السنوات الثلاث الأخيرة •  
• هل تتشارك الجامعة الإسلامية في الحركة الأدبية الفلسطينية وماشلت تلك المشاركة إن وجدت؟  
• قد وجدت للمشاركة الإسلامية منذ نشأتها بالأدب الفلسطيني وعملت جاهدة على جسر الهوة بين النتج والنتج ساعية إلى تشجيع الكفاءات الناشئة ونشر الوعي بطبيعة الأدب الفلسطيني وما لها من أهمية خاصة في هذا العصر الذي يشهد أزمة كبرى

• أعاد التوسل على وصف بعض العصور الأدبية بلقوة أو الضعف وإقناع من هذه النظريات التي كتبت من تلك العصور، ففي كل عصر يوجد الأدب والأدب التوسل حتى العصر الحديث الذي أعاد بعض النقاد على وصف أدبه بضعف الانتفاضة قد أصابه الطعم بطلاق هذه الصفة عليه، ولا أكيد سلق صفة الضعف والانتفاضة على عصر أدبنا ولكن من كنوز التراث العربي التي تقدر بها المكتبة العربية الإسلامية، أما في صعيد الشعر فحرف كثره الشراخ الناشئة بالشعر فيه إلا التي تدوم لدراسة بعض نماذجها كعصر الجهاد مثلاً وما قبل في العصور القديمة من روح الشعر

• إن براعة «أدباء الأدب» في توصيل اتحاحم إلى دور الشعر أساء إلى الأدب الفلسطيني •  
• لقد اهتمت الجامعة الإسلامية منذ نشأتها بالأدب الفلسطيني ونشر الوعي بطبيعته ومضامينه

طهور  
خدمات لمحضات الوقود م شرا  
استيراد - تصدير - تسويق - صيانة  
خدمات طهور  
بيع صيانة وصليح  
لمحضات التشحيم  
محطات الوقود  
الكراجات

ش. ه. م - مضخات  
استيراد وتسويق  
جميع أنواع المضخات  
مضخات للمحاري والمفرد، متخصصة ماركات DRENO  
مضخات لزيادة ضغط المياه ماركات NO  
مضخات لسطح المياه الساخنة في البيوت ماركات SMEDEGAARD  
مضخات تغذية المراجل ماركات SMEDEGAARD  
وأنواع أخرى عديدة من المضخات لكافة الاستعمالات  
للمعلومات الاتصال مع  
تلفون 2998-3، فاكس 2981-3

العربي لكي يعيدوا تلك النظرة ويعرفوا عن إصدار الأعلام العامة •  
• هل سبق وأن كانت لك بحوث في الآداب أو تطلعات على مسؤوري مؤسسات الأرض المحتلة؟  
• نعم، صقلت بعض الكتب والبحوث التصوية في الأدب ونقدته، ذكرتها كتاب براسة في الأدب المعاصر، وكتاب نظرية نقد الشعر القديم، وهذا بالإضافة إلى بعض البحوث عن الصيغة الشعرية في شعر أبي تمام، وكتاب الديوان في ميوان النقد، والحروب الصليبية منذ نشأتها حتى الحرب العراقية، وقد أتت السج والمطهر عبد الحناق الحظ، ومن طلبة الجامعة الإسلامية الدكتور كمال فهد، وخضر أبو حويح وجهد السلام العامك.

تاكو  
٥٧ عاماً  
في خدمة الصناعة الوطنية  
تاكو  
الأولي والرائدة  
في مجال المنتجات الورقية  
تاكو  
إماترت بجمع حفلات الأطفال  
بذات الأمروجة للإصقة  
شركة صناعات إصصاعية، تالكو، زعمان، ١٩٧٠

ترقبوا  
شركة الصناعة العربية ستار  
رام الله - المنطقة الصناعية  
جودة أفضل، ثوب جديد وبخبرات فنية هائلة  
قريباً... جداً  
ترقبوا مستحضرات شركة الصناعة العربية ستار  
ترقبوا جوائز وهدايا  
شركة الصناعة العربية تعلن للأصدقاء، التجار وربة البيت عن مبادرة تطوير مستحضراتها.  
إلى اللقاء... قريباً  
Aic