

ص ٤٥ - الصباح - الاثنين ٢٢ ديسمبر ١٩٩٦

النادي الأدبي الطلابي بالتنسيق مع مجلس طلاب الجامعة الإسلامية ينظم لقاءً أدبياً بعنوان الشعر العربي بين الأصالة والتجديد

لمراسلنا/ راضي قدوحة

نظم يوم الاثنين الماضي
١٩٩٦/١٢/١٦م النادي الأدبي
الطلابي بالتنسيق مع مجلس طلاب
الجامعة الإسلامية لقاءً أدبياً حضره
كل من الدكتور/ نبيل أبو علي
عميد البحث العلمي والدراسات
العليا بالجامعة ، والأستاذ الدكتور/
عدنان قاسم الأستاذ بكلية التربية
الحكومية ، والأستاذ/ عبد الخالق
العف المشرف على النادي الأدبي
الطلابي ، وفي بداية اللقاء رحّب
عريف اللقاء بالأساتذة والطلبة
الحضور ، ثم تحدث الأستاذ عبد
الخالق العف كلمة تضمنت عرضاً
سريعاً لمفهوم الحداثة في القديم
والحديث ، وقدم شكره للنادي
الأدبي لإتاحة هذه الفرصة ،
وعرض الدكتور الناقد/ نبيل أبو
علي قضايا هامة في تاريخ الشعر
وخاصة الحداثة ، وقدم آراء
المطالبين بالحداثة في الشعر
العربي ، وتحدث الأستاذ الدكتور/
عدنان قاسم وناقش في كلمته

الشعر الحدائي وتاريخ الحداثة
ودور الغربيين فيه ، وبين العلاقة
بين الحداثة والوجودية والماركسية
وغيرها .
ثم فتح باب النقاش ، وعرض
الأستاذ صلاح البردويل أن الحداثة
لا تمثل إلا الانفلات نظراً للعجز في
الأداء ، ومما يجدر ذكره أن كلاً
من د. صادق أبو سليمان ود. كمال
الديب المحاضران بجامعة الأزهر
بغزة قد ابديا اعتذارهما عن
المشاركة في اللقاء لأسباب خاصة.
ومن ناحية أخرى نظم يوم
الاثنين ١٩٩٦/١٢/١٦م النادي
العلمي بقسم الطالبات بالجامعة
الإسلامية ندوة علمية حول الإعجاز
العلمي في القرآن حضرها العديد
من المحاضرين في كلية العلوم
وطالبات كلية العلوم ، وقد نظم
النادي العلمي هذه الندوة ضمن
أنشطته اللامنهجية التي يقوم بها
لخدمة الطالبات .